

## حكم لورانس في الاحزاب العربية الفتاة كانت اقوى وانظم جمعية عمر فرها العرب هل يعود عهد تنظيم الجمعيات العربية كما كان في زمن الاراك ؟

وانه لحكم جاء هذا الذي عمده اليه لورانس بوصفه السورين في كتابه الذي اعاد ( اعمدة الحكمة السبعة ) ، فقد استعرض في كتابه هذا حالة العرب والشعوب السامية ، وبحثا عن دقتها وادبها . ولم يلم من الوقوع في اخطاءه ، كما نود ان لا يقع فيها ، ولا نود ان نقول في هذا ان لورانس لم يشر الى منافع العرب والى اليهود الذي يذوقه في سبيل حريتهم فقد نوه بالشيء الكثير من هذا الذي نود ان لا نذكره ، بعد ان غدونا نكره المديح على الاخلاق ، والثناء على الاموال الاجداد وانما نود ان نناقش عن ناحية ترى ان لورانس فيها مال نحو الشطط فكان في اغراق اي اغراق .

يحمل لورانس في بحثه الاحزاب والجمعيات السياسية العربية التي تألفت في غضون الحرب وقبلها :  
( العهد جمعية كبرى مركزها جنوب العراق حيث يقيم سيد طالب ، زعيم الحركة العربية وكانت تضم معظم النشاط العراقيين وظلت في نظامها وتكتمها الى نهاية الحرب وقد كان كثير من اعضائها يشغلون مناصب عليا في الجيش التركي حتى الساعة الاخيرة ولما عقدت المندعة كانت اولئك النشاط ما يزالون على رأس كبير من الجيوش التركية وعلى اتم استعداد للظاهرة في سبيل قضية العرب ، ولكنهم لم يجدوا ما يبرر منافعهم لان الحلفاء لم يقتنوم صحة نياتهم وهم قوم يشهدون استقلال العرب ، ويقضون قائم مع الاراك على خروجهم عنهم ليخضوا لحكم الحلفاء ...

ثم خرج لورانس من وصف الجمعية العراقية الى جمعية الفتاة في سوريا فيقول عنها :  
« كانت اكبر من جمعية العهد وضمت للملايين ، والكتاب والاطباء ، والموظفين وغيرهم كثيرين وكان غرضها هدم الامبراطورية التركية ، وقد استطاع السوربون بمعارف عنهم من ميل الى « الصخب » واستعداد الى التقليد كالقروء ... ان قيموا من جميعهم مؤسسة كبرى ، وراحوا نشدون تحقيق غاياتهم الوطنية عن سبيل المفاوضات مع الانكليز ... والفرنسيين ومصر . والشريف حسين ، وغيرهم هؤلاء واتت حركتهم الى ما نحن من بطش جمالهم »

ولقد صدق لورانس حين قال . وان ضباط حزب العهد كانوا على اتم استعداد للمغامرة ، ولكنهم لم يجدوا ان يبرر هذه المغامرة لان الحلفاء لم يقتنوم صحة نياتهم صدق لورانس في هذا ، ولكنه لم يصدق اذ يقول ان السيد طالب ( كان زعيما للحركة العربية . فان زعيم هذه الحركة لم يكن قد خلق في ذلك الزمن الذي كان يعمل فيه اعضاء حزب كاخوان لا اثر للزعة فيهم ، ولا يحمل احد الغاية التي كان يرمي اليها طالب باشا بظهوره بظهر الزعيم العربي قد كان في البصرة سيدا يعرف كيف يؤيد زعامته بالساليب لم تكن لتنفذ وغاية الزعماء . ولقد ضجت البصرة في عهده من هذه الساليب المؤذية التي ود الاراك البقية في الصفحة ( ٥ )

في برقية حديثة جدا صادرة عن نابولي ان باخرتين ايتاليتين كبيرتين وصلتا الى نهر ( نابولي ) بعد منتصف الليل ، دون سابق انذار ، وانزلتا الى الر ( ٣٠٠٠ ) جندي مريض من الجنود الايتاليين الذين ذهبوا الى المستعمرات استعدادا لمحاربة الجبهة ، وقد وزعوا على المستشفيات واحيط هذا العمل بكثير من الكتمان حتى لا يزعج الشعب الايتالي ، ولكن يقال ان الامر عرف وان تأثيره كان عظيما في صفوف الشباب الفاشيست الذين كانوا يهابون للرجل الى افريقيا لان حماسهم تضائل كثيرا .

هذا هو نص البرقية كما اذاعه مصدر انكليزي ، وقد نستطيع ان نقول ان الادعاء بان حماة الشبان الفاشيست زلت الى درجة الصغر او ما يقرب منها اكدوبة فاضحة ، البقية في الصفحة ( ٥ )

## مشاهدات صحفى في بلاد ملك اهلوك محرر الماتان ينشر ما شهد في الحبشة قوة الجيش الحبشي - عهده - الساحة فرق الجيش

الحرب طبع في الحبشي مناورة حرية يدعى اليها مراسل الماتان

ان كلمة تجنيد لا تنطبق على حالة الحبشة الحاضرة اذا فرنا لها بالمعنى الذي فهمه نحن الاوربيين فدولة الحبشي تترن على الحرب قطوحي لا تعرف بل لا تحتاج اليه الى التجنيد الذي نعرفه في اوربا فجميع سكان ملك الملوك شاكو السلاح من كبرهم الى صغيرهم فهم رجال حرب ومعارك يقدمون حين يلق بهم الاقدام دون ان تؤثر عليهم عناصر الطبيعة في فصول السنة .

وقد صرح مندوبو الجيش الحبشي منذ ثلاثة اسابيع ان الاجوات الحرية التي دخلت البلاد عن طريق جيوسي حتى ذلك التاريخ قليلة بالنسبة لعدد السكان فالجبهة تستطيع بكل سهولة ان تضع في ميدان القتال مليون جندي من اهل جنود العالم .

### اسلحة الجيش الحبشي

قبل ان عدد البنادق الحرية التي في حوزة الجيش الحبشي تبلغ ٥٠٠ الف بندقية ومع كل بندقية الف طلقة ، ولكن هذا العدد غير مطابق للحقيقة فالعروف اكل جيش ملك بندقية وخنجره فيها من الحاجات الضرورية التي لا يستغنى عنها ويمكن ان تدر عدد البنادق الحرية الحديثة ٢٥٠ الف بندقية ، اما البنادق القديمة ذات الطلقة الواحدة فهي كثيرة جدا ولا يمكن حصرها ، ولدى الجيش الان الفرنسي ( متراليوز ) والاف بندقية من نوع الرشاش ٦٦ مدافع خفيفة ، اما القناذف اليدوية فلا يملك الجيش الحبشي شيئا منها فالجيش يرى في هذه القناظفة الحرية خطرا على جنوده .

البقية في الصفحة ( ٢ )



ثلاثة من الجنود الحبشيين الاطباء يحملون بندقيتهم

## تموت الاف ايتالي يعودونه مه افريقيا بالامراض ! بواخر ايتالية تنقل الجنود تحت اجنحة الظلام ! دانوزيو يقول : سوف تنتصر ايتاليا برغم كل شيء ، وبرغم العالم كله !

دانوزيو ( يرسل الى الجنود رسائل تهيب للجان قلب الابد ... وهؤلاء قواد الفاشيست يشعرون كل يوم على الجنود بلغ البقية في الصفحة ( ٨ )

لان الجلسة مازالت على اشدها ، وربما كانت ، على العكس ، تزداد يوما عن يوم لان قادة الامور والشعراء يغنونها دائما . هذا شاعر ايتاليا الصغير ( غابريي

### الخدوف بين بولونيا والمدينة الحرة

## الجيش البولوني يبحث حول دانزيغ هل تخشى انقطاع الممرات بين المانيا وبولونيا

اذاعت المخابرات الاسلكية امس نبأ خطرا جدا نسبته الى هافلس وذلك ان فرقا من الجيش البولوني تحتشد في الاراضي البولونية المجاورة لمدينة دانزيغ وان حالة الخطر ، اعلنت في بعض الجهات ... قد يكون هذا الجرحيما وقد يكون سابقا لانه ولكن الشيء الذي لا ريب فيه هو ان العلاقات توترت بين الحكومة البولونية وادارة المدينة الحرة ، وليس يستغرب التجا ، بولونيا الى التاثير العسكرية عاقلة على وضع مدينة دانزيغ الدولي . لقد جعلت دانزيغ ، الثغر الاتاني ، مدينة حرة بعد الحرب العامة وجلت

ادارتها بولونية ، وذلك ليسمح لبولونيا بان تظل على البحر وتصل بالادنيا ... فنجت المانيا ضحية هذا التديرا لا تهاجرت من ميناء كبير وفصل بين قطعتين كبيرتين من بروسيا في سبيل اعطاء بولونيا دهايزاء داخل الاراضي الالمانية ثم منه الى ميناء دانزيغ ... على ان المانيا في بادي الامر سكنت عن هذه الحالة مضطرة ، لانها كانت ضعيفة ، ثم لانها لاحظت ان مدينة دانزيغ ازدهرت وعم فيها الرخاء بعد ان اصبحت التجارة البولونية الدولية كلها تجري عن طريقها ... ولكن البولونيين البقية في الصفحة ( ٨ )



اكتابر زعماء الحزب الشيوعي

### اقسم يميني بدي ربى...

## هيتلر زعيم المانيا وقائدها الاعلى ! يجب على كل الماني انه يموت بظلمة من هيتلر !

### هذا القسم

تلك هي عين الجيش والمحتلرون يقسمون بطبيعة الحال مثلها فالمناصر القوة في المانيا ، بل المانيا كلها لا تكاد تستسي سوى نفر ضئيل جدا ، اقسام عين الطاعة العمياء حتى الموت للزعيم هيتلر .

لقد اشترى الالمان بخضوعهم وتمسكهم بالنظام ويمكن ان يقال ان تنظيمهم هذا فتح لهم ابواب المستقبل على مصراعيه ولا بد لهم من ان يصلوا البقية في الصفحة ( ٨ )

نشرت الجريدة الالمانية الرسمية نص القسم الجديد الذي يجب على كل المنكرين والموظفين المدنيين في الجيش الالمان ان يقسموه واليك صيغته :  
« بين يدي الله اقسم عينا مقدسة ان اطيع زعيم الرشح والشعب الالمانى ، اودولف هيتلر ، الرئيس الاعلى للجيش ، وان اكون مستعدا في كل الظروف ، لتضحية حياتي كجندي باسل ، في سبيل المحافظة على



الاولونيل ( لورانس )

## الشعور الحى الى الشباب الراجل والشباب الذليل للانسة الفاضلة فلك طرزي

وقعت دمشق الحزينة التي اشاحت روحها بظلمة الزمن وعواذيه وقعة الابل الشاكل الذي يكي ولدا حبيبا الى قلبه عززا على نفسه ، حلم الموت غصن شيا به واحمدت المسية لبيب شعوره ، وتوقعت دقات قلبه الكبير بتوقف حركة الحياة من افاله ، يندب بدموع حارة ، صامته ، حي الباحة ، الذي اصبحت اليوم ميتا ، وتسير دمشق وراء نضش شاب كان بالامس ملكا صحة ونشاطا ففدا اليوم ، جثة هامدة لا حراك فيها ، وهي كالشيخ الذي احتضره آلام السنين المضة ، تدب آمالا واسعة كانت حية في صدره كالجياة ، فاست في هذا النهار اطلالا دارة بالية ترفرف فوقها طيور المقابر وهي ترسل في الفضاء الفسارغ تلك الاغاني الكئيبة الحزينة التي تصدرها من سويدائها القلوب الكبيرة الملتاعة !

لقد بكت دمشق شابا كانت وجهه بالامس يطفح مرحا وبشرا ، وكانت نفسه الالمانية لا تنفر عن ترديد اغنية الحرية للاملة التسة البائسة التي عز عليه ان يراها على هذه الحال من الاضطهاد والذل والخضوع فأخذ عبدا على نفسه بان يخفف من عبء ذلها الثقيل الذي تنوء به بأن يهبها كل ما يملك من هذه الدينان حياة وشعور وقلب في سبيل خدمتها ولكن هيهات ! فارت بصيص الامل الذي كان يرشده السير قد اخطأ من الارشاد فخذعه وخان عهده وعوضا عن اتياده الى القمة المرتفعة التي كانت تنتظره لنضم الى صميمها عبقريته ونبوغه ، قد سارت به الى البوة العميقة التي هزمت ظلمتها الدامسة انوار قلبه الساطعة فأخذت حلقها الداجية تجذبه اليها شيئا فشيئا حتى لم تترك في نفسه الحية رمقا ، ولا في قلبه الحسافق جيبصا ، ولا في روحه الشاعرة شملة حتى ولا ضئيلة .

لطف نفسي عليك ، يا فتي سورية الكبير واتلينا في المستقبل ! ان ذبول شبابك الفنى البانح ، وخمود نضارتك البوية ، قد جعلت القلوب تهف ازاء هذا الخطب الجلل المجمع ، وقفة من حطمتها صاعقة وانكسرت فاجعة ، وفطرتة مصيبة عظيمة ، فأخذت الدموع تنصب من النظرات الشريفة قطرة البقية في الصفحة ( ٨ )







## رسالة فلسطين

## اضراب المسجونين عن الطعام

## السجيم الفلسطيني اسمه بقبو الحيوانات

الحكم الاستعماري هو الذي يبيب به بالمسجونين الى اعتبار المحكومين كالمجترات

يافا في ٢ تموز - لمكتب فاضل

من الاقرب ان يعتقد الانسان الذي قدر له الوقوع تحت سيطرة الاعاجم، ان يكون مشغولاً بحظهم وتحفاتهم. فانه من الحيوان ان يطلب هذا الانسان اضافته، من جله يبتغي امصاص دمه، وتجريده من قواه، وسلب خيرات بلده، وتسخيره للسلطة الجارية ومن والاها من الانصار. لذا كان الاماعيلانيان لا يحبوا لعلنا به المستعمرون وان لا نعيش هذه القصة بتدريج بكل غل من اعلمنا حالنا، قد علمنا الزمان واقتت علينا التجارب دروساً قيمة، بل الشب المستعمر الذي يجتاحه شعب آخر يسيطر عليه بقوة، لا يمكن ان يلقى نصرة او عدلاً، بل انه لا يمكن ان يلقى مظرواً واحداً من مظاهر التكريم. فهو عثر مهان ذليل يجرأ على رفع رأسه متملاً بما يحق به من معاملة شاذة، حتى يرى المطارق تصب فوق هذا الرأس رامية الى تكبيره ..

ولقد تساوى في هذه المعاملة، الطليق والسجين من المواطنين اصحاب الابلاد صليبين الذين يحملون كلاً من الامم والذين لا يملكون من السلطة في ايديهم، لادارة مقدرات بلادهم ادارة واحدة، اما معاملة المختطفين للاحرار فهي واضحة طاهرة لا تحتاج الى طويل بحث وصف. فان كل ماني فلسطين من نفوس بشرية تشكو الى الله ظلم هذا المثلث، الذي ودان يحمل من بلادها وطناً لشب آخر غريب عنها وغرب عنه وما كان لنا ان نشكو في هذا المقام، هذه المعاملة الجائرة، فان النوح والتذبذب ان غنفاً، من قاموسنا جلالاً فستبد بالعمل والجهد، وتتبع الطريق الذي توصلنا الى النتيجة المحيطة والمابقة للثمة لنا لا نبحث هذه المعاملة، يدها اضح اقربها للبلاد

## مسجونون مثقفون

وانما نحن وقدنا ان نتطرق الى بحث حالة تعرضت لمعاملة اخرى من ابناء هذا الشعب، الذين حكم عليهم القدر بان يلقوا في غياهب السجون وليس من يكران ان في هذه الفتنة من يستحق المعاملة القاسية التي لا تعد معاملة السجن بالنسبة اليها شيئاً مذكوراً. ولكن الى جانب هذه الفتنة، طائفة من المسجونين لا يقاؤون رقياً وتنهياً وثقافة عن كثير من الناس الذين يستمعون بمراكز عالية وسطو في الدوائر الحكومية وفي هيئات الاجتابة ولقد عولت هذه الطائفة بكثير من القوة وبكثير من الشدة ولا اغالي اذا قلت، انها ضمت في سجونها الى الفتنة الاخرى التي تملأ ارواح رجال الاجرام واكثرهم فظافة

فل في هذا شيء من النصف :

قلت ان المستعمر لا يابون لما يقال له نصفة وخاصة في يد مستعمره ويخضعون ابتداء لارادتهم بما قالنا لا نرى في تصرفهم ما يدعو الى الاستغراب. ولكن المستغرب انا هو زعم البريطانيين ان لا قانون في فلسطين او في انكثرتا يفرق بين السجاء السياسيين وبين السجاء الآخرين وم

يقتدون بهذا ويجنون لاقدام الصحف ورجال الوطنية على تقدم، ما دامت قوانينهم خالية من مثل هذا التفضل ما بين المجرم السياسي والمجرم المادي .

## هل يضحكون منا

ولا ادري اذا كان هؤلاء البريطانيين يضحكون منا ام يضحكون من انفسهم . فحين لايجل ان السجن البريطاني يضم المجرمين الاثنين على السواء . ولكن لا نجل ايضا ان السجن البريطاني لا يشبه في وجه من الوجوه السجن الفلسطيني، كان السجن البريطاني في بريطانيا، لا يماثل قط السجن البريطاني في فلسطين . هناك سجون تكاد تشبه المدارس، لا يلقى المسجون فيها عتاً او ارهاقاً، ما دام هناك قانون معلوم يتبع، وهناك سجانون ائتمت بوظيفهم بالرحمة والعمل والانصاف، فلا يشدون الحناقي على المسجونين ولا يمايلونهم كحيوانات كمخلوقات دنيا كما هي الحال عندنا .

فاذا كان التساوي في بريطانيا سائدا بين المسجونين واذا كان البريطانيون يودون ان يكون هذا التساوي سائدا في سجوننا ايضا فاعلم انهم لا يهدمون هذا البؤر الذي ينكره التشريع البريطاني، والشرف البريطاني والتي لا يقرها التشريع البريطاني المقدم بروائح النظم والقوانين التي اعد ارقى نظم وقوانين العالم المتحضر، وان يتواكف سجوننا تشبه السجون البريطانية في بريطانيا من كونها، على ان يبين عليها بريطانيا لا يفرقون عن اخوانهم الذين يهيمون على السجون في بريطانيا .

واما الاكتفاء بالقول ان لا فرق بين مسجونين بريطانيا السياسيين والمادين في السجون فبوليس ضحكنا من الذقون لا يرمون فيه الا الى ابناء التقدم على قدمه والى الاتحاد عن اصلاح السجون الفلسطينية وتجديدها، لتكون قيوداً للمخلوقات الشريرة التي سطوا عليها فاستبدوها ثم علوا وامبرحوا يسلمون على ابادتها

## الحل الاساسي

على ان هذا الذي يشكونه الفلسطينيون في هذه الناحية، لا يعد شيئاً مذكوراً بالنسبة الى ما يحق بهم من ظلم في النواحي الاخرى. وهذا ما حداني في رسائلي السابقة الى القول ان الفلسطينيين يجب ان يوجهوا كل عنايتهم الى حل قضيتهم من اساسها، فيصدروا الى اتخاذ الذرائع الشريعة لتوصل الى الهدف الذي يكتنفنا، فنادى بئس، زال الارهاق وبادر اثره وانمي

## شعب في سجن ياها

لما ان السجاء الشيوعيين في سجن اشر يقومون من وقت الى آخر يشب وصباح داخل السجن وخصوصاً في الليل ولا دخل احد رجال البوليس البريطاني امس لتفقد شؤونهم انما اوعاه ضربا ولكما فزع رجال البوليس واخذوا زميلهم وامسكوا بفاتين وشاولهما الى المستشفى لانها كانت في حالة هتيرة شديدة .

## المؤتمر الصهيوني

يقول هارنس ان عدد اعضاء المؤتمر

## رسالة العراق

## مغزى استعراض جيش الفرات

## العراق قوى بأقطابه قوى بشبابه قوى بجيشه الفتى

اثبات كفاءة الجيش، فوز للسياسة العراقية

بغداد في ٢ آب - لمكتب فاضل :

... وهل في هذا الاستعراض القضم يقوم به الجيش الفتى الا ما يثبت على الحمة وما يثبت على ذكريات سائلة عدنا بها الى عهود الاجداد يوم كان هؤلاء الاجداد في عز ومنة وبأس وقوة، ويمت كذلك على أمل افصح واسع المدى، في المستقبل الباهر الزاهر الذي ينتظر العراق .

لقد كان الجيش باستعراضه هذا مظهر قوة تمتع بها اليون، واختلت الاقتدة بهجة وغبطة . فقد سار المشاة، فاذا بالقاذوب تنفق، وسار الفرسان، فاذا بهم يعيدون النيا ذكرى القروس العرية في الصور الغابرة . ومضى الجيش زرافات زرافات، فاذا بالقوة والصلاة تتمثل باجلى معانيها واوضحها . هذه القوة التي هي سياج الوطن، وحسن الشعب، والسلاح الذي يدرك الخطر عن هذا الوطن المهور

ولشعوب الذين يتربصون به شرا في كل فرصة سانحة .

وانه ليحبر به ان اصف هذا الاستعراض القضم، ليطلع ابناء سورية على ما وصل اليه العراق من منة وقوة لا يحسونه وانما ليظفوه، فانهم الاخوان الوحيدون الذين عطفوا عليه في عهد الملمات والفواج . وهو عطف تحفظه لهم ونذكره بكل غبطة :

لقد كان يوم استعراض الديوانية يوما مشهودا في تاريخ العراق الحديث لان لاستعراض قوت الفرات - فضلا عن فخامته واقفانه - مفازي ورموزا تطوي على معاني في غاية الخشورة :

فاستعراض يوم الجمعة في خضرة الفرات اعلان لخاتم حركات الجيش في هذه المنطقة واتهاء الاحكام العرفية المترتبة عليها - تلك الحركات التي عز على كل وطني صميم ان يثريها العراقي اطلاقه واحدة على اخيه العراقي . ولكن ما العمل والامة وشعبها وحكومتها لم تر بعداً من ايقاف الدين اجتهتم سورة الموج عند حدم شتاً بالصلحة العامة وتوطيد لسان الامن في البلاد التي هي في اشد الحاجة الى السلام والاطمئنان لمواصلة مساعيها العمرانية والثقافية .

ولا يخفى ان مهمة الجيش في قطر كالعراق ذات وجين احداً توطيد الامن الداخلي وتانيها الدفاع عن البلاد من الاعتداء الخارجي وكان انتقاد الناقد الموجه الى الجيش فيما مضى انه ليس كقوى لصيانة الامن في داخل البلاد فاني ان يدراً اعتداء القريب عنها ؟

ولم يكف الناقدون بالنقد وحده بل افراط بعضهم في جهمة فاعلم لاثما الجيش غير مقدر اياه قدره . اما الجيش فكظم الفظ وصبر على لوم اللاميين وطقق يقوم بهمة قياما حيثما وفي سلسلة حركات خرج منها جميعا ظافراً وضاه الجيش فقب دخول العراق عصبة الامم فاستقلاله بشؤونه قام الجيش بقيادة ذلك القائد الناجح الاممي

بكر صدقي باشا بحركة سريعة فاملة قضى فيها القضاء المبرم على تعدد الاثوريين المنكر فامتت البلاد شرم وشركل من تسول له النفس الامارة بالسوء الخروج يو على ما البلاد وحكومتها في المناطق الشالية . فلما رأت الامة تلك البطولة الناعمة من ابناءها الجند وذلك الفوز المين من جيشها البادل الذي دفع عنها في ليلة وضحاها اشد خطر هـ د كلبها في الشان غير متبدها فيه واغلب الرأي العام فاهج للجيش بعد ان كان عليه، ورأي الشعب في جيشه ملجأ الخلاص من الما ترق الحرجة ومتمسك كيان السولة الامين لذلك استقبلت الامة جيشها الراجح من دار الحركات ظافراً استقبالا حليماً لم يشهد العراق مثله - استقبالا اشترك فيه كل فرد من افراد الشعب بمغازي وجدانه .

هذاني الشمال بين الجبال الشاهقة والاكام الوعرة وبين بطون الوديان العميقة والمضائق الصعبة فكيف في الجنوب بين الاهوار بادغلا وغيلها التي يكاد يصعب على الانسان القتال فيها والتي كلفت ثروة فيها دولة من اقوى دول العالم - لا بل اقواها - مائة وعشرين ألف مقاتل بأم المديات الحرية الحديثة من برة وبحرية وجوية مع عشرين مليون دينار ؟ هل لجيش العراق الفتى الصغير الفوز في مثل هذه الحركات الصعبة الشاقة ؟

هذا سؤال كان يسأله كل عراقي وغير عراقي ان لم يكن في علمه في سره .

لقد وقع ما لم يكن قط عراقي خاص يريد وقوعه او يتصور وقوعه . شاء القدر ذلك فكان من واجب الحكومة بحكم رأي الامة وارادتها ان تؤدب الولد القوي لانه لا يد احيانا من ان يسوق الطيش والتزق الان الغرالى الصبان على ابيه فواجب الوالد حينئذ التأديب رددا للولد عن غيه وشنا بصلحه . فجدرت الحكومة حملتها التأديبية واناطت قيادتها ايضا باين نجمة القيادة وولد العراق البار امير اللواء بكر صدقي باشا . فبادر الى القضاء على التمرد بأسرع من لمح البصر . فاكبرت الامة هذه المقدرة بالجيش ولم يكدا الجانب الواقفون لنا موقف رقيب يتوقون هذه القوة من جيش صغير فتى حتى قال احدم لموظف عراقي كبير انه لا يصدق ان الجيش احتل الرمية في خلال وقعة دامت عشرين دقيقة ولكنه لما اطلع على البلاغ الرسمي بذلك اخذ منه العجب ماخذه كله فقبضه الجيش على ثمر الفرات انجز الشطر الاول من مهمته الخطيرة وهي توطيد الامن الداخلي في البلاد كلها بطولها وعرضها . ولا غرو في ان الامن الداخلي كانت قضية خطيرة للغاية - ربما كانت اخطر من قضية الدفاع عن البلاد من الاعتداء الخارجي - ذلك من حيث شائنا السياسي في الخارج وفي الداخل ومن حيث مقتضيات الادارية الداخلية : فمن اخطر الاقرايل التي كانت واقفة في سبيل دخول العراق عصبة الامم ادعاء الدول يكون العراق غير اهل للاستقلال لانه لا يسقطج المحافظة على الامن الداخلي . وبعد دخول العراق عصبة الامم وقتت الدول لنا بالمرصاد لتري ما مصر حكومتنا مع العناصر النازعة الى الاخلال بالامن في داخل البلاد . فاثبت الجيش

بكر صدقي باشا بحركة سريعة فاملة قضى فيها القضاء المبرم على تعدد الاثوريين المنكر فامتت البلاد شرم وشركل من تسول له النفس الامارة بالسوء الخروج يو على ما البلاد وحكومتها في المناطق الشالية . فلما رأت الامة تلك البطولة الناعمة من ابناءها الجند وذلك الفوز المين من جيشها البادل الذي دفع عنها في ليلة وضحاها اشد خطر هـ د كلبها في الشان غير متبدها فيه واغلب الرأي العام فاهج للجيش بعد ان كان عليه، ورأي الشعب في جيشه ملجأ الخلاص من الما ترق الحرجة ومتمسك كيان السولة الامين لذلك استقبلت الامة جيشها الراجح من دار الحركات ظافراً استقبالا حليماً لم يشهد العراق مثله - استقبالا اشترك فيه كل فرد من افراد الشعب بمغازي وجدانه .

هذاني الشمال بين الجبال الشاهقة والاكام الوعرة وبين بطون الوديان العميقة والمضائق الصعبة فكيف في الجنوب بين الاهوار بادغلا وغيلها التي يكاد يصعب على الانسان القتال فيها والتي كلفت ثروة فيها دولة من اقوى دول العالم - لا بل اقواها - مائة وعشرين ألف مقاتل بأم المديات الحرية الحديثة من برة وبحرية وجوية مع عشرين مليون دينار ؟ هل لجيش العراق الفتى الصغير الفوز في مثل هذه الحركات الصعبة الشاقة ؟

## النظام الداخلي للمعرض الصناعي

المرض يصدر مبدئياً ٢٥٠٠٠ مجموعة من الطوايع

(سوى سورين)

١٢ - يمكن عند وجود اماكن لم تستعمل ان يقبل اشترك المتنوعات الاجنية التي لها ثلثون في الدول المشمولة بالانتداب على ان يكون هؤلاء المشلون مقيمين في اراضي الدول المذكورة في تاريخ اذاعة الموسوم ٢٠٣٨ المؤرخ في ٢ تموز ١٩٣٥ وعلى ان يتلوا شركات مسجلة في مكتب حماية الاملاك الصناعية والتجارية ومن المتشوق عليه ان هذا الاشتراك يجب ان يكون خالياً من المتنوعات التي تزام المتنوعات الوطنية

١٣ - يجب ان تكون اجوراما كن للمرض كبيرة ولهذا من المناسب جعل الاجور في النظام الداخلي وفقاً للترفة الآتية :

الطابق الارضي ١٢٥ قرش سوري

للمتر المربع

الطابق الاعلى ١٢٥ قرش سوري للمتر

المربع

المشارف ٥٠ قرش سوري للمتر

المربع

الارض الحلاء - خارج البناء ١٥ قرش

سوري للمتر المربع

١٤ - تحدد اجرة الدخول للمعرض وفقاً للترفة الآتية عشرة قروش سورية

لافراد الشعب وخمسة قروش - وربة للثلاثة والكشفة والاولاد دون العاشرة

والجند اما منذ ظهر السبت الى منتصف ليل

الاحد فاجرة الدخول تكون عشرين قرشاً

للكافة بلا استثناء

١٥ - شراء تذكرة من تذكرة

ياضيب المعرض تحول الشاري حق دخول

المعرض مجاناً مرتين عدا مساء السبت ويوم

الاحد

١٦ - تؤمن ادارة المعرض بتسليم

التجهيز ضد الحريق لثلاثة اشهر ويجب على

المعارض ان يؤمنا سراقاتهم ومصنوعاتهم

المروضة تحت مراقبة لجنة المعرض

١٧ - بين فيما بعد تاريخ افتتاح

المعرض على السبيل وذلك بعد الاطلاع على

تاريخ افتتاح واقبال معرض القاهرة

والتاريخ الذي يمر به اكبر عدد من

السباح والحجاج

١٨ - يكون للمعارض الحرية التامة

في بيع معروضاتهم على ان يتقبلوا بها

غيرها في اليوم نفسه او ان يؤجلا تسليمها

لشارين الى حين اغلاق المعرض

١٩ - يكون مدير المعرض العام حكماً

في المنازعات التي تحصل بين المعارضين لها

المنازعات التي تكون بين مديرية المعرض

والمعارضين فالحكم فيها وزير الزراعة

والقرار في الخالين يكون قطياً

٢٠ - تراجع شركات السكك الحديدية

في سورية والبلاد المجاورة وشركات الملاحة

البحرية والطيران لاجل تخفيض اجرة السفر

لزوار المعرض للمعارضين وللاجل تخفيض

اجرة نقل المعروضات

٢١ - تراجع القوضية العليا لادخال

المصنوعات المروضة الى البلاد السورية

خالصة من الرسوم الجمركية اما الاشياء التي

تبلغ من تلك المعروضات فهي وحدها تدفع

المكس بعد اغلاق المعرض

٢٢ - تكون جميع المعروضات منذ

ادخلها الى المعرض وطيلة وجودها فيه

تحت مسؤولية المعارضين الا في حالات

استثنائية وهؤلاء الذين يتفقون عليها

٢٣ - اذا شاء المعارضون ان يزونا

البقية في الصفحة (٧)



# اخبار وحوادث

## من سياسة الى اقتصاد

ماهو المشروع الذي حل الى باريس ولم يرض عنه وزارة الخارجية

تعددت الشائعات عن الغاية من سفر رئيس الوزراء الى باريس . ولكن واحدة منها لم تصب كبد الحقيقة . لتكتم التي ساد هذه الرحلة . فكان كل ما ذكر عنها تكبنا ورجا بالنيب . وما زاد في الموقف ابهاما وغموضا ، نزوح رجال السياسة وعلى رأسهم الكونت دومارتل ورئيس الوزراء الى التكم الشديد حتى في عضون اقامتها في فرنسا .

ولكن العاصمة الفرنسية لم تخل من ناس يتبعون سير الامور فيها ويستشققون الاخبار من دواوين وزارة الخارجية ومن النواب انفسهم . وخلاصة هذه الاخبار التي تراءت للبان من مصادر متعددة ، ان التية انصرفت منذ اربع الماشي الى العناية بالشؤون الاقتصادية دون الشؤون السياسية .

وقد اغرق بعضهم فقال في كتاب له ان رئيس الوزراء الذي ام باريس بمهمة سياسية ، تسودها الصبغة الاقتصادية ، طرح على المسو لافال مشروع معاهدة ، وأوضح بالوقت نفسه فكرته الخاصة بقضية الدستور السوري ، وان المشروع اجل البحث فيه اثر تدقيقه وبخه بايجاز من قبل المسو لافال . اما فكرة تعديل الدستور السوري التي تصل بها مسألة الحياة النيابية ، فليس هناك ما يدل على انها لاقت هوى من نفس المسو لافال .

وقول هذا الذي سردناه ، ولما تصل بنا معلومات رسمية او شبه رسمية تنفي او تؤيده . ولعلنا نتلقى في هذين اليومين انباء تلي على الموقف نورا يضيح به اكثر من ذي قبل .

## الاتحاد الوطني

### وطلائع الاعمال

قال مندوب الجزيرة الخاص :

نشطت هيئة الاتحاد الوطني العالم نشاطا يمتد في هذه الاونة ، وبدأت تبرز الى ميادين العمل القومي

وقد كاتي بعض اعضاء هذه الهيئة ان اذيع بانها حزبا سياسيا كبيرا من الاحزاب ، كما اشارت الى ذلك الصحف المحلية ، بل هي هيئة سياسية قومية شملت حياة الحرية التي جرت على البلاد كثيرا من المصاعب ، تألفت من بعض الاحزاب التي كانت تعمل قديما كل منها على حدة .

## قروم افاضل

آتس الحاضرة شماعة حسين صبرى باشا محافظ الاسكندرية والرئيس الفخري لجمعية الشبان المسلمين

وقدمها الاستاذ الكبير الدكتور منصور بك القاضي سكرتير الجمعية المذكورة وقدمها ايضا الاديبان

الفاضلان الاستاذ محمد رفيع البايدي المدرس في المدرسة الثانوية في افا

والسيد محمد رشدي الخياط من طلاب دار العلوم المصرية فترحب بالضيوف الكرام اهل ترحيب

كان يولاه . وقد كثر طالو هذه الوظيفة من منفي العملي وهدمت الى الوزارة عراض والتماست كثيرة ومن المنتظر ان تنهي الوزارة قريبا من هذه القضية وتصدر مرسوما بتعيين اجد اصحاب الحفظ .

## تقرير غرفة الفرات الزراعية

### نظام الاعشار بدير الزور يقوم على اساس البكرة

اطلع مندوبنا الخاص على تقرير ارسله رئيس الغرفة الزراعية في لواء الفرات الى وزير الزراعة جاء فيه مايلي :

يقوم نظام الاعشار بدير الزور على نظام يسمى ( البكرة ) وهي المكونة من حفرة تخفر على ضفاف نهر الفرات ، ويركب على آلة بوضح عابسا دلوا و ( غراف ) وبواسطة الدلو او الغراف ينشل الماء من النهر بواسطة كدش او بخل ويصب بساقية توصله الى المزروعات . ويستوفى العشر بعد ازال التل على صافي المتسوج الذي نزويه البكرة .

والمادة الخاصة من قرار الاعشار رقم ١٣٩ نصت على انه عندما يتسجون الآلة المستعملة لاجل الاسقاء اكثر او اقل قوة من البكرة فانها تحول الى مايلد قوتها من البكرة .

وتوجد ايضا طريقة لارواء واسقاء المزروعات تسمى ( الوصل ) وهذا الوصل حفرة تخفر اولها على ضفاف الفرات وتتركب عليها الآلة المذكورة اعلاه فتنشأ تخفر حفرة ثانية وتتركب على مسافة تتراوح بين ٧٠٠ - ١٥٠٠ مترم تشترع الحيوانات والالة ينشل الماء من الحفرة الاولى وايضاه الى الثانية وهنه بدورها تنشأ من ماء البئر المنصب فيه الماء المنشل من النهر وتصب

في ساقية فيتوزع على الزرع وعلى هذا قد كانت الحفرة تستوفي ضريبة العشر باعتبار الوصل ثلاثة ارباع الاصل وقد رأى المزارعون انهم مندورون بهذا التقدير وراجوا على الادارة بهذا الشأن واتخذ المجلس المختار اليه قرارا في ١٦ ايارس ١٩٣٥ بلزوم اعتبار الوصل معادلا لنصف الواصل ، اي باعتبار مثل اربع بكرات لبكرتين ، ومثل غرافين لغراف واحد وقد اعترض عابس السواء على ذلك بتاريخ ١٩ حزيران ١٩٣٥ ورفع الاعتراض لمجلس الشورى ، ولكن ان المزراع بقي مندورا اذا دفع العشر على نسبة كل اربعة ابرك ثلاثة ابرك وصل .

وبما ان الضرر يسود على الحفرة نفسها من ابقاء هذه الحالة بحيث يجمع الوصل من الواصل الاث جزء لا يتجزأ فنادا تهاطل الحفرة مع الزرع فيمكن زيادة هذا النوع من الاسقاء الى درجة مضاعفة لان الوصل عادة لا يصلح الا بارض عالية باثرة جيدة .

ويكون الملاكين واصحاب الفرافير والعمال لا يتقاضون عن الوصل اجرة او حصة الا باعتبار نصف الواصل فان الحفرة تقوم لمطالبتكم بقررها هذا متوسلة التثيت بمساعدة الزراع باقرار طريقة اعتبار الوصل نصف الواصل

## تقديم ساعات الميسر

في فندق بلودان

ورد على مقام وزارة الداخلية من وزارة المالية كتاب يتضمن تحديد ساعات لعب القمار في فندق بلودان .

ايام الجمعة والسبت والاحد . من الساعة ٦ مساء الى الساعة ١٢ نصف الليل ايام الاثنين واثنين والاربعاء والخميس من الساعة ٩ مساء الى الساعة ١٢ نصف الليل وقد ارسل مفتش الملكية العام الى متصرف دمشق بلاغا بذلك لايلاخه الى من يلزم للتقيد به وعدم ترك ادنى مجال للشذوذ عنه تحقيقا لرغبة الوزارة من تنظيم العمل وتسهيل المراقبة .

وقد انشأت مديرية الشرطة مخفرا في الزبداني بديره مفوض وخمسة شرطيين ، كما كنا ذكرنا ذلك من قبل ، وسيكون هؤلاء الشرطيون مكلفين بتنظيم سير السيارات والمحافظة على النظام في الزبداني وبلودان ، ويستعينون بالشرطة عند الاقتضاء .

## افتتاح معرض ازمنير

يحمل السوريين على زيارة تركيا يفكر الكثيرون من السوريين زيارة تركيا في الشهر القادم بمناسبة معرض ازمنير والتحقيقات الطبية التي احدثت في اجور القطار الحديدي والتسهيلات التي اقرت الحكومة احداثها لاكثر سواد زوار المعرض المذكور .

وقد تراسى اليان ان ادارة المعرض انتهت من اقامة الابنية الخاصة به وان دول فرنسا وانكلترا واليونان ، وايطاليا قررت الاشتراك به رسميا .

## ١٨٠ ليلة

ادعى السيد عبد الفتاح الحكيم صيدلي المستشفى العام بسيرة ١٨٠ ليلة سورية من غرفة الصيلة في المستشفى ، مع ملف ضمنه درام لا يعرف مقدارها شخص الدكتور نظمي بك التباتي كان وضعه له امانة

## برقيات التعزية بالفقيد الكبير

البلاذ السورية واللبنانية تيرق الى شقيق الفقيد معربة عن الامه لوفاته

تنال البرقيات على شقيق فقيد الشباب السيد محمد الخالد الرسم ، من جميع الاحاء السورية واللبنانية معربة بوفاته مكيرة عظم المصاب . وفي مايلي طائفة من هذه البرقيات :  
حمس محمد خالد آل الرسم الاكبر  
عظم المصاب عز العزاء الهمكم والبلاد الصبر الجليل شيق الوقت حال دون الواجب  
سعد الله الجابري  
حمس محمد الخالد الدندشي  
الاسي الصديق للشباب النادوي اشارككم

الاسي  
الدكتور الكيالي  
حمس آل الرسم شوقي الدندشي  
اقدم التعازي بفقيد الوطن الهمكم الله

الصبر  
عبد الجيد كرامي  
حمس محمد الخالد الدندشي  
بنا مثل ما بكم من هول المصاب بمثل

الشباب الاعلى  
حزب الاستقلال الجمهوري  
حمس محمد الخالد الرسم  
الوطن وابناؤه ينمون غداحة المصيبة

نستلم الله الصبر لنا ولكم  
عبد القادر شريش  
حمس اعزيكم واعزي الوطن وعصبة  
الشباب بفقيد الامة

الاسي  
الدكتور امانة الله  
حمس آل الدندشي الكرام  
وجنا لمصاب الوطن بوفاته فقيد العلم

والاخلاق  
عزة قريطم خير الدين الاحدب  
صلاح ييم الدكتور رسنو احمد  
الداعوق احمد ايس كمال جبر

محمد سلام  
حمس محمد خالد الرسم  
فقيد كم قعيد الوطن اشاطر كم المصاب  
عابدين حماده

حمس آل الدندشي  
اقبل لكم تعازي فلسطين الشقيقة  
وحزنها على الفقيد اسكنه الله الجنة

راغب النشاشي  
حمس محمد الخالد  
مصابكم مصاب الامة نشارككم الالم  
الشاعر

حمس محمد بك الرسم  
اعزيكم وبغني بفقيد الجليل  
ناظم قسي

حمس محمد خالد الرسم  
نشاطكم الاحزا في بفقيد الامة  
سعد الله قتال

حمس محمد خالد الرسم  
مصابكم مصاب الامة اشاطر كم الاسي  
ماجد صافية

حمس محمد الخالد الدندشي  
اغمد الردي امضي مواضينا ونحن في  
مستل المعركة عزاء لامة عن فتاها المرجي

والحق عن سيفه المسلط  
نصري الملاف نجيب مائح  
حمس محمد بك خالد الرسم الدندشي

كل من عرف الفقيد فاحبه شريككم  
في مصابه الهمكم الله والهمنا جليل الصبر  
منير عباس

حمس محمد خالد الرسم  
لم ينكب الجهاد نكبته اليوم الفجيعة منهم  
مسموم يصرع الامل الناهض

توفيق هارون  
حمس - محمد الخالد الرسم الدندشي  
شباب طرابلس الشام يعزونكم والامة

بفقيدها العالي .  
بجمع قريبا لجنة تحديد بلدية المزة  
للبشارة بعملية التحديد ، تحت رئاسة  
متصرف دمشق .

بلمعية المزة  
بجمع قريبا لجنة تحديد بلدية المزة  
للبشارة بعملية التحديد ، تحت رئاسة  
متصرف دمشق .

بلمعية المزة  
بجمع قريبا لجنة تحديد بلدية المزة  
للبشارة بعملية التحديد ، تحت رئاسة  
متصرف دمشق .

بلمعية المزة  
بجمع قريبا لجنة تحديد بلدية المزة  
للبشارة بعملية التحديد ، تحت رئاسة  
متصرف دمشق .

بلمعية المزة  
بجمع قريبا لجنة تحديد بلدية المزة  
للبشارة بعملية التحديد ، تحت رئاسة  
متصرف دمشق .

بلمعية المزة  
بجمع قريبا لجنة تحديد بلدية المزة  
للبشارة بعملية التحديد ، تحت رئاسة  
متصرف دمشق .

بلمعية المزة  
بجمع قريبا لجنة تحديد بلدية المزة  
للبشارة بعملية التحديد ، تحت رئاسة  
متصرف دمشق .

بلمعية المزة  
بجمع قريبا لجنة تحديد بلدية المزة  
للبشارة بعملية التحديد ، تحت رئاسة  
متصرف دمشق .

بلمعية المزة  
بجمع قريبا لجنة تحديد بلدية المزة  
للبشارة بعملية التحديد ، تحت رئاسة  
متصرف دمشق .

بلمعية المزة  
بجمع قريبا لجنة تحديد بلدية المزة  
للبشارة بعملية التحديد ، تحت رئاسة  
متصرف دمشق .

بلمعية المزة  
بجمع قريبا لجنة تحديد بلدية المزة  
للبشارة بعملية التحديد ، تحت رئاسة  
متصرف دمشق .

بلمعية المزة  
بجمع قريبا لجنة تحديد بلدية المزة  
للبشارة بعملية التحديد ، تحت رئاسة  
متصرف دمشق .



## حكم لورنس في الاحزاب العربية

تابع الصفحة الاولى

فجبهه هذه الحقيقة ، هو الذي حدا به كما اعتقد الى قوله : وراحو ان يشدون تحيق غايتهم الوطنية عن - بيل المساواة مع الانكليز والفرنسيين ، فقد لاقى اعضاء هذه الجمعية على قلة عددهم من اوراق الفريقين ما تنوء بقله جماعات وشعوب يوم ما ربحوا حتى يومنا هذا رغم تشتمل واقتسامهم حيزهم على جنى الى احزاب وشيع ورفق متعددة الاسماء مختلفة الاوصاف ، خلصون كل الاخلاص الى جميعتهم التي تعد ( اكبر جمعية عربية في بلاد العرب ) كما يقول لورانس ، ذلك لان انظمتها متفانية من انظمة الشعوب التي كانت تشبه حالتها قبل استقلالها حالة العرب في اوضاعهم في العهد التركي وفي المبدئين الذين تلباه . ولو سمحت الظروف للعرب في سورية بان تسير في طريق الحرية ، لما رأينا بعض الاقطار العربية تتقدمها في حلبة الارهاق .

دعاني الى بسط هذه الكلمة ، جنوح لورانس الى التوتيه بالاخزاب العربية ويشككاتها هذه التشكيلات في غضون الحرب العامة وبعدها . والواقع ان مفكري العرب كانوا شديدي العناية بالتشكيلات الحزبية في العهد التركي على الرغم من سيف الارهاق الذي كان مسلطاً فوق رؤوسهم . اما اليوم فليسوا الا اقدا متتارة ، ودمى لا حراك لها ولا روح . ولعل الذكرى تنفع !

عروة بن الورد

استثارها ولما يفلحوا لضف نفوذهم في هذا القسم من بلاد العرب ، ولا ارتباط طالب باشا بامرأه نجد واميير المحرم الشيخ قزقل ، وبالبويعانيين الذي كانوا يدعمون نفوذهم من يومئذ .

ولم يصدق لورانس حين قال : ولقد استطاع السوريون بما عرف عنهم من استعداد الى التقليد كالقروء . ان يقيموا من جميعتهم مؤسسة كبرى ، وراحو يشدون تحيق غايتهم الوطنية عن سبل المساواة مع ان الانكليز والفرنسيين ومصر والشريف حسين الخ . . . ذلك لان جمعية الفتاة لم تكن على صلة قط بدولة اجنبية . وذلك لان اوصال هذه الجمعية لم تشته وتزور الا بما كان يسبغ عليها المنفور له الملك فيصل من معونة كعضو من اعضائها ولم تكن في عهد الاتراك بالجمعية المروحية الباني . قد كانت مؤلفة من ضمة افراد لا يربون على الثلاثين عدا . حتى اذا قويت شوكة الحكم العربي في دمشق ؛ فاض عدد اعضائها وزاد وطني سلطانها طغيانا عظيما على جميع المرافق والمؤسسات والتشكيلات الحزبية العلنية .

وقد يكون خطر يسال لورانس ان اعضاء حزب الاصلاح الذين اموا باريس قبل الحرب وعقدوا فيها مؤتمرهم العربي ، فانوا في عداد اعضاء الجمعية . في حين ان واحدا (واحد فقط ) من هؤلاء الاعضاء هؤلاء الاعضاء لم يكن ليت جسة اليها

## الدكتور منصور القاضي

وزاراته في دمشق

قام حضرة الدكتور منصور

بك القاضي امين سر لجنة جنيبة الشبان المسلمين في الاسكندرية زيارة بعض الاماكن الاثرية في العاصمة وكان يرافقه فريق من اعضاء الكشف المسلم بدمشق اما الاماكن التي زارها حضرتة فهي : جبل قاسيون ،

الشيخ الاكبر ، معمل الكونسروة ، باب توما ، باب شرقي ، مقام اهل البيت ، معامل النراوي ، دار الكتب دار الآثار ، ضريح صلاح الدين الايوبي ، الجامع الاموي ، معمل الشمشيتو ، وقد علمنا انه سيقوم برحلة الى مصايف وادي بردى .

...

## الحامون الذين لا يدفعون رسوما

يمنعونه عن تعاطي الحمامة منعاً باتاً

جواب حاشيتكم المؤرخة في ٢٣

تموز سنة ١٩٣٥ :

ليس لدى مجلس النقابة قسرة يستطيع معها ارغام الحامون على دفع الرسوم غير منع التمتع من تعاطي الحمامة ولما كان امر المحافظة على الاسس التي تقوم عليها النقابة عائدا الى المجلس لا نرى مانعا من تنفيذ هذا القرار

## انباء لبنان

قال مكاتبنا الخاص في بيروت :

وجاء بيروت

في حبس الرمل

زار فريق من وجهاء بيروت الزعيم عبد المجيد كرامة في سجن الرمل .

رسوم الجمر

قلنا في عددهم ان مفتشية الجمارك صرحت باستعادة الرسوم الجمركية على مواد التبناك والدخان لدى اعادة تصديرها . وقد اصدرت اسس قرار رقم ٢٠٤

يضمن لائحة باسماء المواد الاخرى التي تمار رسوما الجمركية عند اعادة تصديرها اخبارا من اول هذا الشهر منها الحيوانات الحية وسائر الجيوب والدقيق والسيد والارز والشعير والمكرونة ومشقاتها كالخبز والبسكوت والبطاطا والخضار

هيتلر طرطوس

علنا ان رجلا يدعى يوسف الباني من اهالي طرطوس رزق مولودا فدعا باسم هتار الزعيم الاتاني ثم ان هذا الرجل ارسل كتابا الى القوهو هتار غيره بما قام به مدلا بسمه هذا على اعجابه بزعيم المانيا . وقد تلقى الرجل من برلين كتابا يبيته قواصا في بيروت مع تعيين مرتب خاص ( لمطر الصغير ) وتعليقه على حساب الحكومة

الايانية .

وقد جاء الرجل اسس الى القنصلية لاستلام جنيبه الجديد لاستلامه بمصيه الجديد وراح مندوبا بال احد اركان القنصلية عن صحة هذا الخبر فاجابه انه ينتظر ورود امر تتيه بد ضمة ايام .

مقاطعة كهرباء بكفيا

تقوم اليوم في بكفيا وشور الشور وجوارها ضجة كبيرة وحركة عنيفة لعدم التور بالكهرباء نظرا لنداحة اسعارها وستؤلف لجنة تدعى لجنة الاضراب من الاهالي والمصطافين للاحقة هذه القضية الخطيرة لدى اولياء الشأن .

فلت انتظر الحكومة الجليية الى هذه القضية الهامة وعساها تزول عند رغبة الاهلين والمصطافين .

## عودة الامير كاظم

اتصل بنا من مصدر رسمي انه قد تحقق عودة الامير كاظم الجزائري رئيس غرفة فخامة رئيس الوزراء من باريس قريبا وان موظفا اداريا كبيرا من موظفي الدولة سيقدر سوريا الى باريس ، بعد وصول الامير الجزائري .

قرر مجلس الحامون منع الحامون

المتمتعين عن دفع الرسوم من تعاطي الحمامة وارسلت النقابة قرارها هذا الى النيابة العامة لتنفيذه ولما كان هذا المنع من صلاحية وزارة العدلية نفسها فقد رقت النيابة قرار النقابة الى الوزارة المشار اليها لترى رايا فيه فاجابت الوزارة بالبيانية بالكتاب الآتي

## احياء المخطوطات المصرية

قال مندوب الجزيرة الخاص :

عزم فريق من فضاء الاهلين وادابهم على تاليف لجنة من اهل الوجاهة مهتمة بطبع نواذر المخطوطات العربية وستؤلف هذه اللجنة من عشرة سادات كرام عرفنا منهم الاستاذ عبد القادر المبارك وخبيل بك مردم بك وعن الدين بك وعن الدين والاستاذ سام افندي الجندبي واحد افندي عبيد . وفي فكرة نيبة جدا ترمي الى بث الثقافة والملم العربية واجاء ما بقي من تراث الاجداد . وهذه اللجنة اشبه بلجنة النشر والتأليف المصرية التي قدمت للثقافة العامة خدمة جليلة فالامل ان لا يكون عمل لجنة دمشق اقل من عمل اللجنة المصرية وكلاهما يري ان اهل المقام وشراف الغايات

## اقتراء فاسل

علم الجبر المحلي من احد القاديين من دير الزور ان الحطة التي وضعت ضد مدير شركة الجبر في دير الزور حمزه بك سوهوور باعت ثانيايا الفشل قداثت التحقيق الذي اتبعت المديرية العامة المفتش رشدي بك السيف لاجرائه ان حمزه بك قائم بعمله بكل نزاهة واستقامة وان اعماله وحساباته موافقة لانتظمة الادارة وتعليقاتها كما ان القضاء لفظ كفته الاخرية براءة المومي اليه مما نسب له وعلى ذلك فثقت النيابة التي نظمتها بعض ذوي الاغراض فتبره حمزه براءته ونشر الى مرثي هذه الدعايات والسبايات بان يضربوا من اخضاع اكاذيهم فان للباطل جولة ثم تضجحل .

## استقالة البقرة الزراعية

تصريحات فخامة الرئيس بالوكالة اتصل مندوب الجزيرة الخاص بفخامة وكيل رئيس الوزارة واستطلع المستقعات في المنطقة الشالية وقد وضعت الخرائط لتجفيف مستنقع منبج ، وارسلت رئاسة الهندسة في المنطقة الشالية الى وزارة الاشغال تساهار انما في الطريقة التي تجفف بها هذا المستنقع لتقوم المصلحة المذكورة بتجفيفها على نفقتها . ام انها تهمد بهالي احد للمهندسين . وكتبت الوزارة اليها بتجفيف المستنقع المذكور بطريق الامانة .

## من السار الى المفوضية

اتصل بنا ان المسيو ايرار مدير مالية مقاطعة الشار عين مدير الامور مالية المفوضية العليا بدلا من المسيو ابادي كاسكان الذي سافر نهائيا الى فرنسا

## تسجيل املاك السنجقدار

وانذار اصحاب الدكاكين الواقعة بالطريق باخذهم

غير المحروقة في منطقة السنجقدار باخلاؤها وامهلتهم ٤٨ ساعة وانقضت المهلة وشرعنا بعملية الهدم وقد استطننا حتى الان ان نهدم دكاكنا واحدا فقط وستابع الهدم وقد تنتهي منه الى اسبوع ، وبهذه الوساطة ستأخر عملية تسليم قطع الاراضي الى مالكيها في المنطقة وسأله المندوب عن قضية سيدي عامود فقال :

ان المصورات جاهزة ولا يتقص البلدية الامال الذي يساعدها على تحقيق عمليات الاستملاك اللازمة .

## كيف تقصد الوزارات

تتبع دوائر الحكومة الرسمية كل عام كميات كبيرة من الحطب والفحم للتدفئة وتدفع ثمنها غالبية ، وقد قدمت وزارة الزراعة اقتراحا الى وزارة المالية بضرورة اتباع الوزارات والدوائر الرسمية الحطب والفحم الصادر لانه يباع باثمان خصة جدا . وقد وافقت وزارة المالية على هذا الاقتراح واذا عنت بلاغا على الوزارات والدوائر به . ورة اتباع حطبها من الحطب والفحم الصادرين بواسطة وزارة الزراعة ومديرياتها بصورة تدرجية .

## فقيه اليهود

المرحوم الدكتور الدندشي لا تزال البرقيات والكتب تتوارد على اخوان التقيد الكبير المرحوم عبد الرزاق الدندشي معزة بانتقاله الى دار البقاء ، وقد ورد على الاستاذ صبري بك السلي من صاحب جريدة الجوان العراقية في بغداد نص البرقية التالية :

الجوال يشاطركم الصاب الاليم بالعربي الحر المجاهد .

وتناول ايضا من الاديب زكريا افندي الداغستاني في يافا البرقية التالية :

عقبنا القومية لانحزي ، الشباب حي لا يموت .

## مخيف مستنقع منبج

تعمل وزارة الاشغال العامة على تجفيف المستنقع في المنطقة الشالية وقد وضعت الخرائط لتجفيف مستنقع منبج ، وارسلت رئاسة الهندسة في المنطقة الشالية الى وزارة الاشغال تساهار انما في الطريقة التي تجفف بها هذا المستنقع لتقوم المصلحة المذكورة بتجفيفها على نفقتها . ام انها تهمد بهالي احد للمهندسين . وكتبت الوزارة اليها بتجفيف المستنقع المذكور بطريق الامانة .

## من السار الى المفوضية

اتصل بنا ان المسيو ايرار مدير مالية مقاطعة الشار عين مدير الامور مالية المفوضية العليا بدلا من المسيو ابادي كاسكان الذي سافر نهائيا الى فرنسا

لا تزال دائرة تملك دمشق تقوم بتسجيل الاملاك في منطقة السنجقدار ووافق الجدول الذي قرعته اليها رئاسة البلدية وقد تنتهي منه قريبا وقد ازرت البلدية اصحاب المحلات الواقعة في طريق السنجقدار ابتداء من قيم حمام الناصري وماليه ومن الدخلة الواقعة الى جانب صيدلية السيد جميل الكحال ، باخلاء علائهم للباشرة بهدها ،

واتصل مندوب مكتب الاخبار برئيس شعبة الهندسة في البلدية وتحدث اليه بهذا الشأن فقال : لقد اندرنا اصحاب المحلات

## هو الذي اعترض

الدراجة

كان الايوثان ير زين الدين احد ضباط الجوقة لسوريه صدم لطف الله يوسف سلطانم بدراجة البخارية التي يركبها فقضى عليه . وقد سبق الضابط المذكور الى ديوان الحرب العسكري في بيروت للنظر في هذه الدعوى .

وقد اتصل بمكتب الاخبار ان مستطق ديوان الحرب العسكري قرر تسريح الضابط المذكور لتوفر الادلة على ان الحادث وقع قضاء وقدر وان الرجل القتيل هو الذي اعترض طريق الدراجة .

## الدجالون

يحت منطقة السنجقدار فريق من الدجالين الذين يضربون بالرمل فيستخرجون ضمير الجبهة والسذج من البسطاء .

وقد قام اثنان منهم لية اسس بشموذه على بعض الجنود فاحذوا منها مبلنا لقاء كتابة حجب لهم لثابة وللع ، ولقضاء الحاجة . . .

قلقت الى ذلك انتظار رجال الشرطة لمنع هؤلاء الذين يحسبهم الناس ( ثقة ) وما هم الا دجالون مشعوذون .

## حادث في مظبة

بينما كان العليل جوزيف ابيض العامل في مظبة قوزما في سوق الجديدة يشتغل على الآلة الطابعة اصيب في يده اليسرى بحروق خطيرة لانفخ سير الآلة عليها ، فقل الى المستشفى وقد دلت التحقيقات على ان الحادث كان قضاء وقدر .

## مخطوط تادر الوجود

علم مندوبناان حضرة الاستاذ عز الدين بك علم الدين ظفر في مكتبة الملك الظاهر بمخطوطة نادرة نفيسة اسمها المتني من اخبار الاحصن وهي تحفة نادرة في الادب والتقص واللغة . وبظن انها النسخة الوحيدة في مكتب العالم لعدم ورود اسمها في فهراس الكتب والمكتبات العالمية وما يدل على قيمة هذه الرسالة النادرة التي تستشر في فائحة العدد الاتي من مجلة المجمع العلمي ان الجاحظ ذكر الاسم في البيان والبيان ونقل اقواله في ثمانية وستين موضعا لم يرد في احدها شيء من هذه الرسالة .

## وفاة عالم

قال مكاتبنا في حمص :

فجت حمص يوم امس بوفاة عالم جليل هو خطيب الجامع العمري الكبير . وقد شيع الى مقره الاخير بموكب مبين مشي فيه علماء المدينة ووجوها وشبابا يتقدمهم دولة الرئيس الجليل هاشم بك الاتاني والوطني البتور فخري بك البارودي وقد اذنه في القبرة فخري بك وبعض الشباب فتقدم من آل التقيد بتأزيان الحارة راجين لهم جيل الزاء ولتقديم الرحمة والفران

## الدكتور احمد مطاع عابدين بك

يستقبل زائريه في عيادته طب الانسان

سوق ساروجه حارة الشالة رقم ٤٠٥

كل يوم صباحا من الساعة ٧ حتى الساعة ١٠

وبعد الظهر من الساعة ٣ حتى الساعة ٧



## عجيرة الشاعر

## الطبيعة في شعر المتنبي

لو تعقل الشجر التي قابلتها - مدت محبة اليك الاغصان

ولم أقصد عند ما قلت لك وأنا حديثك  
عن وصف المتنبي ، أنني سأقف بك بعيداً  
عن المرامي والذبران والمناهل .. وسأترك  
الدروب والكبان لأقف بك عند قصير  
الحواشي ولاسوق لك من نماذجها في الوصف  
حديثه عن حاله وحديثه عن خلق المرأة  
ووصفه على انانيته ولزمت معه انما  
أياها .

أن المتنبي قد اجاب في هذه الاحاديث  
أكثر من اجابته في وصف المروج  
والكبان والمناهل والذبران . زعم أن  
المتنبي حشري نشأ في الكوفة وقفياعها  
طويلة من عمره القصير في صفة الملوك...  
فوق مدني لا تعرف عنه فلسفة الاوان  
ومطالعها من الطبيعة .

لم أقصد هذا ... لأن وصف الجواد  
والمرأة وحديث المريض من صميم شعر  
الطبيعة ومثله مثل وصف البحر والعاصفة  
وزققة الساء . ولكنني حدثتك عن الوصف  
كشرب نظم فيه الشاعر وأوقف القصيد  
خالصه له . ثم انصرف بك إلى شعر الطبيعة  
لأن قصيدته في الحديث عن الطبيعة لم يأت  
في ديوانه وفقاً عليها . بل أطلقه الشاعر  
الموهوب انطلاقاً ... جاء على هامش مدحه  
ورثائه وشكواه وهجائه ... بل تجده حتى  
في شعر الحماة والفخر .

وصلة المتنبي بالطبيعة وثيقة وقديمة  
قد ولد الشاعر بكندة وهي بلدة ارضها  
خضراء واشجارها مورقة ... فنشأت منه  
عاطفة عميقة تتشوق للطبيعة ثم استمد من  
الوانها الوحي الحبيب في بداية انتاجه  
الشعري وانتقل في صباه وفجر شبابه إلى  
البادية للعلم لا للقاءة . ورجع إلى الخليل  
وهو في هذا كله دائم التناقل بلده  
يذكرها بالخير ويتوق إلى استطلاع صورها  
كلا خلايا موضع هادي . وارف الظل  
كثير الماء . ولذا لا يمكن أن يصدق  
الزعم القائل بأن المتنبي التناقل على قصيدته  
يرجع إلى البادية .

والواقع أنك تحس في حديث المتنبي  
عن الطبيعة بأيمان خاص خالص والوفاء  
للطبيعة امر له اعنيته في هذا النوع من  
القصيد لأنك تجد حديثه عنها حديث صدق  
غلو من العظم الصناعي التقليدي ومظم  
شعره في الطبيعة كما يقول الشاعر الدكتور  
« أبو شادي » يمثل « نظرية التحويل »  
ذلك لأن المتنبي ركز الطبيعة في دنياه  
ودهره ونصب نفسه القويصة في صراع  
مهما ... ونحن هذا عندما تلقى بعض  
الحديث عن الطبيعة في شعر الوصف وتلقى  
اغلبه في السخط على الحياة .

واسوق لك مثالا من حديث  
الطبيعة في شعر الوصف .. من قصيدته  
« شب وان »  
مغاني الشعب طيبا في المعاني  
بنزلة الربيع من الزمان  
ولسكن الفتي العربي فيها  
غريب الوجه واليد واللسان  
ملاعب جنة لوسار فيها  
سليمان لار بترجمان  
طبت فرسانا والخيول حتى  
خفيت وان كرم من الحران  
غدونا تفضي الاغصان فيها  
على اعراقها مثل الجبان  
فترت وقد جعن الحر عني  
وجعن من الضياء بما كفاني  
والتي الشرق منها في ثيابي

لو تعقل الشجر التي قابلتها  
مدت محبة اليك الاغصان  
سلكت غاميل القباب الجن من  
شوقها فادرن فيك الاعيان  
طربت مراكبنا فخلنا انها  
لولا حياه غافها رقصت بنا  
اقبلت تبسم والحياد عوايس  
يخبين بالخلق المضاعف والقنا  
عقدت سناكبها عليها بشيرا  
لو تبتني عفا عليه لامكنا  
ولم تحف استمالة المتنبي بالطبيعة على  
المح بل انتهى منها الكثير من الصور  
الرائعة في الحماة .. مدح سيف الدولة  
يوما فلما وصل الى حديث الحرب اراد  
أن يتحدث عن جرح الفارين ورجال  
سيف الدولة يسلحونهم .. فالتفت إلى  
الطبيعة يستوحيا معنى رائعا قال :

إذا رأى غير شيء ظنه رجلا  
وضاقت الارض حتى كان هاربه  
الطبيعة يستوحيا معنى رائعا قال :

إذا رأى غير شيء ظنه رجلا  
وضاقت الارض حتى كان هاربه  
الطبيعة يستوحيا معنى رائعا قال :

## (سفرات منظمة مستجيبة ليدونتها)

## بين بيروت وفلسطين

بواسطة شركة الكراج الوطني لصاحبه امين محيو

بيروت على الصور تلفون ٦٤-٩٤

تقبل الشركة شحن البضائع الى حيفا وجميع جهات فلسطين  
وسوريا والعراق

فرع حيفا - الكراج المصري شارع المحطة

## الاصطياف في اقليم الزبداني

يلبسكم قوة وصحة ونشاطاً وخلقكم خلقاً جديراً

## حيث تجدون

انقى الهواء . اعذب المياه . واروغ المناظر .

## الارتفاعات عن سطح البحر

بلودانه ١٥٠٠ متر . مضاي ١٣٥٠ متر

بقين ١٣٠٠ متر . الزبداني ١١٧٥ متر

جميع الاستعلامات والمخبرات مع مكتب الاصطياف السوري

- شارع رابي -

صندوق البريد ٣٤٨ تلفون ١٦-٢٠

واستعان بها في الهجاء ، زل المسجد  
وهو على قيد خطوة من دارسوار الديلمي  
وقيل له ان المتنبي زل المسجد ليستر به من  
الماء ... فلم يخرج اليه ولم يدعه الى داره  
فجهل المتنبي لنوء والرياح تصف بالبناء  
ولا تنكروا عنف الرياح فانها  
قوى كل شيء بات عند (سوار)  
وكان اكثر ما يستعين المتنبي بصور  
الطبيعة في شعر الغزل واسواق لك مثالا  
منه قد جاء في مقدمة قصيدة يملح بها ابن  
احمد الطائي وهي من قصائد صباه . فترى  
صدق ما زمعته لك من ان المتنبي استمد من  
الوانها الوحي الحبيب في بداية انتاجه  
الشعري

حتاشي على جرح ذكي من المصوى  
وعيناي في روض من الحسن ترتع  
ولو حملت صم الجبال الذي بنا  
غداة افرقتا او شجعت تصدع  
واسمه يتفزل .... فيعرف من  
بحر الطبيعة اروع الصور فيقول :-  
رأت وجه من أهوى ليل عواذلي  
قلن زى ثسا وما طلع الفجر  
معي ما يشر نحو الساء بوجه  
تخرله الشعرى وينصف البدر  
وكل هذا جميل رائع ... ولكن  
قد تترك المتنبي حتى اللحظة لم يقف من  
الطبيعة وقفة الحقم ... وهو حتى اللحظة  
يستمد منها الوحي ... اذن تامل بنا الى  
حديث عن مصير البشرية . واجمع يحدث  
عن الطبيعة في صورة الجبار العادر ... وهو  
هنا يتحدث عن الموت والحياة وسترى هذا  
الحديث عندما اسير بك الى فلسفة المتنبي :

لا بد للانسان من ضجة  
لا تغلب المضجع عن جنبه  
ينسى بهما كان من عجه  
وما اذق الموت من كربه  
نحن بنو الموت فما بنا

وقد جمع شعر الطبيعة في ديوان  
المتنبي فكان قرابة ثلاثمائة بيت من الشعر  
وهذا يعني لك ان المتنبي لم ينصرف عن  
الطبيعة رغم اشتغاله بالحياة ورغم سعيه  
ولح كفاحه فاضاله بها دائماً على اية حال  
وفي اية صورة من الصور وهو يعرف بعقله  
بها لولا شواذه عندما وصف بحيرة طبرية  
في اجدي مدائح لمي بن ابراهيم التوحلي  
(لولاك لم أترك البحيرة - البيت)  
ولارب ان المتنبي انصرف الى الطبيعة  
يستمد منها وحياً بعد ان ادرك بشعره  
الدقيق معاني النور والظل ... وعرف هذا  
التجاوب الحيوي الموجود بين الكائنات  
وخرج من وجعنا بأروع تشبيه واستعاراته  
فلما زجها عن غيره من الشعراء الذين  
وصفوا الطبيعة حتى امكن القول بان المتنبي  
طراز مستفيل ومدرسة قائمة بذاتها في  
ما تفتحت عنه عبقرية من شعر الطبيعة :

ن

## سلسلة مطبوعات [الاهلية]

فتح جديد في التأليف ، وفي الاسلوب ، في الاثنان

تتولى نشرها ادارة - المكتبة الاهلية - في بيروت ، الاثنان بالقروش السورية

١٥	محمد النبي العربي	١٥	سيد الجزيرة العربية ابن - مرد
٥	محمد رسول الهدى والرحمة	٢٠	مصطفى كمال
٨	ماذا يجب ان تعرف عن محمد	١٠	حياة الرمان وقصص عربية اخرى
	والاسلام	١٠	كفاح هتلر
١٠	ابو بكر الصديق	٢٥	ديوان عمر بن ابي ربيعة
١٢	الفاروق عمر بن الخطاب	١٣	الفرزدق
١٠	فاطمة بنت محمد (ص)	٨	جميل بثينة
١٠	الحسين بن علي حفيد النبي (ص)	١٠	ذي الرمة
٥٥	خالد بن الوليد	١٠	امية بن ابي الصلت
١٠	البحث عن الله	٢٥	شاعرات العرب في الجاهلية
١١	هرون الرشيد		والاسلام
١٥	تيمورلنك	٢٥	فحول الشعراء
٢٠	فيصل ملك العراق	١٥	سفينة نوح

تباع مطبوعاتنا في المكتبات العربية كافة

## شركة محروقات الشرق

## شركة مغفلة مساهمة

لجميع مستهلكي (التنم الحجري) والزبائن الكرام بان  
تسلمهم لديهم بصورة دائمة في مستودعاتها على البور جميع اصناف  
والقمومات الحجرية

## كقالب . وكريغ . وانترازيت . وكوك

وذلك باسعار لا تراحم مع الدقة في لوزن وتسهيل المعاملات للدال  
والخارج ، والمخاطبة مع الادارة العمومية في بيروت مكتب الخواجات  
فريد اده وشركاء شارع فوش بناية السباعي .

## هل اكتشف الفيب

ممك

ان علوم الروحانية والتنجيم  
الحديث ليست من العلوم الطبيعية  
والاسرار المكتومة بل هي علوم  
تجريبية ورياضية مؤسسة على قواعد  
علمية ثابتة

فلم الكف والزايحة الفلكية  
والتنويم والوساطة الروحانية تعرفنا  
ما خباياه لنا الاقذار من حطوط  
ومفاجئات ومواهب ترشدنا الى ما

به النجاح في الفنون والصنائع  
والاعمال والاسفار والسعادة في الحياة  
الزوجية والشفاء من الامراض  
العصبية والنفسية فكل من يريد حل  
مشكلة من مشاكل حياته المستعصية  
او أي مقصد يصعب عليه وصوله او  
تعلم فرع من تلك العلوم فليراجع  
يومي الاستاذ مأمون عبد الوهاب  
الأرنجاني مؤسس معهد يتابع  
ان يحربوها

## اعرن

نلفت اظار حضرات المدخنين  
الى اصناف الدخان التي اصدرتها  
حديثا ادارة حصر الدخان والتبناك  
سجائر ريجي بسعر ٦ غرس  
٣٠ سيكارة  
سجائر صامسون بسعر ٦ غرس  
٢٠ سيكارة  
فالرجاء من زبائن هذه الاصناف  
ان يحربوها



## كيف نشأت الثورة العراقية؟

## اسباب ونتائج

## مذكرات ضابط عراقي كبير

عن الطريق البغدادي - ١٩ -

...وقد كان الاجدر بالرائد الثاني ان يستفيد في مثل هذه المواقف من قوة المشائر المجهزة التي كانت مجتمعة وكانت وساقطها القليلة القوارب الخفيفة، وافراد المشائر يحسون سيرها في الاهوار بلباقة محيية، لانها كانت الوسائط الوحيدة لنقل وللحرب والنواشات والاستطلاع، ولو لم يكن لشل هذه القوارب القيمة الحربية الكبرى في مثل هذه المواقف، لما اضطر الانكليز الى صنع الكثير منها واستعمالها في ميدان القتال.

اما القيادة النماية فقد اهلكت هذه الناحية كل الاهمال فلم تصدر اي امر او تعليمات سابقة من شأنها ان تؤدي الى الاستفادة من هذه القوارب، حتى اننا لم نعرف شيئا عن الهجوم الانكليزي الا بعد ان سمعنا صوت ربي المدافع الثقيلة وكان قد اقترب بنا، وقد قلنا بما يمكن القيام به وساعدت الوسائل عليه وجاينا العدو.

ولما وجد العدو منا هذه المفاجأة من جهة الهور حسب لها حسابا فلم يقدم من يريخ اكثر من كيلو مترين على ثوب عذته وكثرة عدده

وسكوت مدافع الجيش العراقي ادرك النساء ففقدن الاصوات وعاد السكون على الجيشين حتى الصباح فارت مدافع العدو في ١ حزيران سنة ١٩١٥ من البر والنهر فكانت شديدة الوطيس تخريباتها هائلة بحيث لم يكن مجال لثبات المدافعين في مثل هذه المواقف الضيقة والمحاطة بمياه الهور فاضطرت القوات الدثمانية الى التفرق، فركب بعضها السفن الشراعية والقوارب والبواخر وسار البعض الآخر مشيا على ضفتي دجلة جاهلين ما يترصدهم في الطريق من المياه والمستنقعات والمقبات المسامنة مما ادى الى عنائهم وزناهم.

وفي هذه المرحلة فاجأتنا اول طائرة حربية من سلاح الجو البريطاني

فعلقت في سماء العراق فالتق الرب الشديد في قلوب المشائر وبلغ من تأثيرها في نفوسهم ان صادوا يهزون في غيبوبة من الوعي وهم يشيرون الى السماء (متعجب خالق له بيرة!) وشاع في المشائر نأ انهم امر الفرقة حليم بك في زوزق بخاري الى العماره بعد ان امر الجيش بضرورة التفرق الى الشمال غير انه لقة وسائط التل وعدم اتخاذ الحطة والحذر لم تمكن الفرقة من الرجعة بانتظام مع ما لديها من المدافع فاضطرت الى تركها الا ثلاثة حملتها في سفن شراعية كانت تسحب عكس التيار بكل بطء ومثقة وتهتمت وهي قلوب مبتره فزاد ذلك في الاضطراب والفوضى وتغيب الانكليز هذه القلوب عسرا بطول مؤلف من خمس بوخر صغيرة وكيرة فادرك التنبوط (مرمرين) والباخرة (الموصل) وكانت تقفلان الجنود والمدد فقد فيها بشابره ولكنها افلتتا منه تحت جناح الظلام وكان طينا ان لا تنجو من قبضه تلك السفن الشراعية التي حملت المدافع لبطء سيرها.

٢ حزيران سنة ١٩١٥ لما رايت ان لا فائدة ترجى من بقائي مع المشائر التي باصر في الهور بعد انحلال الجيش النظامي هذا الانحلال الشنيع، امرتهم بالتمتر الى (الزير) لمي استطيم ان اجد القلوب المتراجحة واوبدها في محل موافق للدفاع فانسجاني زوارقنا سالكين سبل الهور حتى وصلنا في الاصيل الى (الزير) فوجدنا قلوب الجيش المجاهدين تتراجع نهرا ورا في حالة يرثى لها من الذنب ورتانة الحال والاسطول الانكليزي يهجمهم ويصلهم تارا حامية وخاصة انيال المشائر على هذه القلوب سلبا ونهبا وراينا التنبوط التركي المسمى (مرمرين) في النهر وهو يلتهب ويغرق بالحلم كالبركان وقد اوقد

## اقصدوا

## اونيل المحمد بوى الكبير - بشارع سكة الحديد في مدينة يافا - فلسطين

لاصحابه - الحاج شريف وولده شحادة النابلسي

يحاط هذا الاوتيل بمناظر عمومية برا وبحرا يحتوي على اربع طوابق مفروشات جديدة ومويليا على الطرز الحديث، ويمتاز بحماماته الساخنة والباردة تتوفر فيه الخدمة الحسنة والمعاملة الجيدة - يمكن للمسافرين يحظى بالراحة التامة التي ينشدها - محلات خصوصية للمائلات - باسعار متهاودة جد زيارة واحدة لهذا الاوتيل الضخم تجملك من زبائنه الدائمين

## معرض الاجواخ

## لصاحبه: عبدالله الحجار

دمشق شارع السنجق دار رقم ٧٨

حيث تجد دائما اجواخ انكليزية وفرنسية

اذا اردت ان تقتني طبقا على الطراز الحديث فاقصد هذا المحل حيث تجد دائما اجواخ انكليزية وفرنسية مع اعتناء عظيم في الحياطة الملكية العسكرية للرجال والسيدات وتجد دائما طقومة حاضرة من جميع القياسات لاجناس مع مهودة في الاسار.

## الشمع السامي الوطني

المعامل الوطنية تؤمن مبعشة المال وعائلاتهم وتخفف البطالة وتنود على البلاد بفوائد جمة اهمها حفظ اموال البلاد وعدم تصديرها الى الخارج ابناؤكم مبتوجات هذه المعامل يشجعها في عملها ويقوي القائلين بها فوجوها غير تركم نحو استعمال الشمع الوطني في جميع منشاتكم تحصلون على المانة والجودة فتطمئن قلوبكم على صلابه بناياتكم وسلامتها من كل خطر

٤٥٢

...

## النظام الداخلي

للمعرض الصناعي

تابع الصفحة الثالثة

السراقات او الغرف المؤجرة لهم وان يبروها بمصاييح خصوصية فتفتت جميع ذلك عائد عليهم  
٢٤ - لا يحق للمساكين ان ينوا سراكاتهم الخاصة الا بناء على اشراف مدير المعرض الفني وموافقته \*\*\*

## اجازة ولي حلب

عبد بوكالة ولاية حلب الى فضيلة القاضي فيا عبد العزيز افندي الخاني مدة غياب دولة القوالي بالاذونة الممنوحة له

وعبد بوكالة قائممقام قضاء الدجلة الى كاتب الرسائل في السيد يغوب بعوض مدة غياب القا مقام الاصيل السيد محمد كنجو بالاذن الممنوح اليه \*\*\*

النار فيه دمانه حين اي مياه دجلة لا تقله لضخامته فاضطر الى احراقه واعترض به وسط النهر ليحول دون اجتياز الاسطول البريطاني الى الشمال ولو زما قليلا امانحن (انوار المشائر) فقد بنا ليلتنا في البحر الكبير عند الشيخ حميد الخليفة من رؤساء بشار البو محمد آية بن هم بامرني واحتل الاسطول البريطاني قلعة صالح دون ان يتأهض احد

«يقع»

مجلس  
الشيخ محمد بن عبد القادر

سنتون كزيت  
حسن واسطه تنظيف الاسنان



تركيب الدكتور

واسطه

تجدها في جميع الصيدليات

المهبة المطهرة المعبرة

اطلب مسطرة عناية لتعرف الى الجلس من بانها ومن مكاتب وكلاء

التصريف والتصدير في دمشق - بيروت

الشركة السورية للوكالات

## اجمل ما في الانسان... شعره...



رائحة زكية، مفعوله أكيد، غير مزفر، يقوي الشعر اطلبه من جميع صالونات الزينة والصيدليات والمطابخ والنوفاة وكلاء التصدير والتوزيع

الشركة السورية للوكالات

دمشق وبيروت

الى بلودان

الى بلودان

الى

## فندق بلودان الكبير

حيث تطردون عنكم حر الصيف الشديد ومشاق الحياة وهو ما وتناسون بين الرياض الفناء والمياه الرقاقة العذبة والهواء الليليل الصحي جميع اناجيتكم وتسمعون اصاركم بالنواظر الطبيعية الخلابة.

وتجودون اربعة في هذا الحديث جميع وسائل الراحة والتسلية وهدوء البال. فان الفندق وملاعب تنس - وبركة كبيرة للسباحة وهناك على ارتفاع ١٥٠٠ متر يقوم فيه هذا الفندق الضخم مؤلف من ١١٥ غرفة يجري فيها جميع الماء الساخن وفيه ٦٥ جناح واسعة وممتزحات ووسائل عديدة للتسلية. اقصدوا:

## فندق بلودان الكبير

ابتداء من ١٠ غوز القادم



## قيمة الاشتراك

بالمدة اليومية

في البلاد السورية عن ستة ليرات سورية  
في البلاد الخارجية عن ستة عشر ليرات سورية  
اجرة الاعلانات يتفق عليها مع الادارة

## قيمة الاشتراك

بالمدة الاسبوعية

في البلاد السورية عن ستة ليرات سورياتان  
في البلاد الخارجية عن ستة ثلاث ليرات سورية  
اجرة السطر ٢٥ قرشا سوريا

## برقيات الجزيرة العامة والخاصة

## البرقيات الاخيرة

## استعداد الحبشة لحكم العصبة

جنيف - اجتمع المجلس في الساعة الثانية عشرة : وادلى الرئيس المسيو لتغوف بصريح عن المسيو (جز) يقول فيه ان الحبشة تقوم ككرة اخرى بضميات جسيمة في سبيل السلام ، وفي سبيل الاعراب عن حسن نيتها ، لاعتقادها ان المحكمين وانتمون صحة نظريتها . وتعلن الحبشة لتمامها مستعدة لقبول كل قرار للتحكيم يتخذ مجلس العصبة فيما يتعلق بالمسائل المتعلقة ما بين ايطاليا والحبشة ، وبالاعلاقات الحية بين البلدين .

## تحفظات يديها البارون الوازي

وقد صرح البارون الوازي ان ايطاليا تعجز الاقتراح الاول بين الاقتراحين للمدعى لموافقة العصبة ، ولكن ايطاليا تمسك عن التصويت للقرار الثاني المطابق لتصريح ٣١ تموز والموجه من قبلها الى المجلس .

## هكذا يقول المسيو لافال

وصرح المسيو لافال ان مهمة المجلس الرئيسية قد انتهت ، ولكن الموقف ما برح خطيرا .

## لكن ممثل بريطانيا يحالف

اما المستر ايند قد ادلى بايضاحات عن الطريقة التي يجب اتباعها ، بعد الحلول واعلن ان المجلس سينتقد في ٤ ايلول . اما مؤتمر الدول الثلاث الموقعة على معاهدة ١٩٠٦ ، فمن المرجح ان يعقد في باريس .

## المجلس يقول ان عمله قد انتهى

ويشجع الدولتين على العمل لمعاهدة ١٩٠٨  
وقد سورت المجلس على الحل الاول بالاجماع . كاصوت على الثاني عددا يمثل ايطاليا . وهذا هو الحلان :

الاول - ان المجلس استنادا الى قراره المؤرخ في ٢٥ ايار سنة ١٩٣٥ ، فيما يتعلق بالخلاف الايطالي الحبشي ، وبما انه يرى ان تسوية حاد والوال بالطريقة المبحوث عنها في المادة الخامسة من معاهدة الحبشة لسنة ١٩٠٨ ، والذي تضمن من جهة ثانية ، على ان عمل لجنة التحكيم ، انتهى بهذا العدد ، فانه - اي المجلس - يشجع العمل بتقضى المادة المذكورة من قبل الحكومتين .

## لكن المجلس يجتمع في يوم ٤ ايلول

## لنعرض عليه حكومة ايطاليا والحبشة نتائج المفاوضات

ويأمل المجلس بان تنتهي اعمال لجنة التحكيم في اول ايلول سنة ١٩٣٥ ، ويدعو الحكومتين الى ان تعرضا نتائج هذه الاعمال ، على مجلس عصبة الامم في ٤ ايلول . وقد طلب المجلس ايضا ان يبين الحكم الخامس المتظر بصورة مستعجلة .

الثاني : قرر مجلس العصبة ان يجتمع في كل حال في ٤ ايلول لبحث جميع انواع العلاقات الايطالية الحبشية

## بيان تصدره الدول الثلاث

## اعتراف الحبشة باستعدادها لاستئناف المفاوضات

وعلى اثر اجتماع المجلس هذا فان مندوبي بريطانيا وفرنسا وايطاليا اذاعوا البيان التالي بالاستناد الى معاهدة ١٣ كانون الاول ١٩٠٦ فان الحبشة تعترف بانها تكون مستعدة لان تستأنف المفاوضات على موقفي هذه المعاهدة بغية الوصول الى حل الخلاف السائد ما بين ايطاليا والحبشة .

وستبدأ هذه المفاوضات في اقرب وقت ممكن .

## استفحال الخلاف بين بولونيا ودانزيغ

فرسوفيا - قدم المفوض البولوني العام مذكرة الى رئيس مجلس دانزيغ اجابية على احتجاجات الحكومة البولونية ، برفض فيها الفاء الاوامر المتعلقة بافتتاح حدود البلد الحر ويقول الرئيس ان بولونيا هي التي خرقت معاهدة فرساي وليس دانزيغ عندما امرت بحيازة الرسوم الجمركية عن المتجوجات المصدرة الى بولونيا بواسطة مرافق دانزيغ في لمركز الواقعة في الاراضي البولونية .

## اتفاق الدول على صيغة

## لتسوية الحادث ولا اجتماع العصبة في ٤ ايلول

جنيف - تم الاتفاق بين فرنسا وبريطانيا وايطاليا على صيغة تحمل النظر في تسوية حادث وال والى على تحديد يوم ٤ ايلول لاجتماع عصبة الامم في حالة عدم نجاح التحكيم . وفي اثناء ذلك سيقد في باريس مؤتمر للنظر في تسوية اساس الخلاف الايطالي الحبشي . والحبشة مضطرة لان تدمم جوابها النهائي هذا اليوم .

موسكو - اتخذ المؤتمر الشيوعي الدولي خلا يجوز فيه جميع شيوعي بلدان العالم ان يضحوا منبههم لتأليف جبهة ضد الفاشيزم .

## خلاف بين بولونيا ودانزيغ

فرسوفيا - قدمت بولونيا الى رئيس مجلس دانزيغ مذكرة احتجاج على خرق الحقوق الجمركية بشأن المتجوجات الغذائية التي هي من مصدر الماني .

## لا فكرة جمهورية في بلغاريا

سوفيا - كذبت الشركة البلغارية البرقية الخبر الذي اذيع في الخارج من ان الضباط المنهين بالدعاية الجمهورية قد اوقوا وانهم كانوا انزعموا الى الاراضي اليونانية . وتقول الشركة ان ليس هناك ادنى فكرة جمهورية في الجيش او في البلاد .

## تملة الاف ايتالي

يعودون من افريقيا بالامراض

## تابع الصفحة الاولى

الاقوال ... يتلقى موسيوني ومساعدوه على الايتاليين خطبا ترفع مستوى الحرارة الى درجة النار المتأججة :

فكيف يمكن ان يقال ان حاسة الفاشيست تضاعت ؟ ليس هذا صحيح ، ولكن الامر الذي لا يمكن انكاره هو ان المرضى انفسهم ما يمكن حاسمهم لاستطيعون ان ينفخوا قليلا ولا كثيرا بل يكون من جهة اسباب الضعف ما تقتضيه العناية بهم من جهود واموال . ويظهر ان الجو الافريقي مزيج جدا وان ايطاليا لا تحارب الاحباش وحدهم ولكنها تحارب معهم ايضا جوارفريقيا

في اذا امام عدوين جوارفريقيا والحبشة والسود الاول ليس اضخم من الثاني .

واليك الان تعرب رسالة خاصة ارسلها دانزيو الى رفيق له في الجيش ، وقد نشرتها صحيفة ايتالية فالتا ترجمتها :

( ان رياح افريقيا الالفة تهب على وجوهكم اللاتينية اللامعة ليست باقوي من الريح العنيفة التي تصف من خلال رسالتك يارفيقي اغوستينو لاتزاروتو :

لقد شرعت وانما اتوا رسالتك كأن روحي تنموي جسم غصن في ولكن الشيوخه عادت قديمتي بسلاسلها البيضاء ، الثقيلة ، فانا اعيش الان بالامل ، جريما ، صكيرا ، عجوزا ...

لن استطيع بعد اليوم ان اترأسكم ، ولن استطيع ان اترككم في السبق والمهجوم فانا - وأسفاه - من جيل عدوى ودوكالي :

احس بين اضاعي بالار المخجل الذي يجب ان يمحي وسوف يمحوه زعيم ايتاليا الجديدة عما قريب برغم كل شيء . وبرغم كل العالم

انا نجل بالكلام ، فكونوا كذلك وضوا باغاسكم ان تنقوها في القول لان العمل هو كل شيء . لقد ارسلت اليك

## اقسم بين يدي ربي ..

تابع الصفحة الاولى

لي امانيتهم في هذه الحياة لان اجتماعهم احوال زعيم واحد واستعدادهم لعمل ما يامر به والاستبسال في سبيل تنفيذ مطالبه هذا كله من كبر عوامل القوة .

ان الذين نخشون على مستقبل الحكم الهلري لمكانته الكاثوليكيك واليهود ورجال الخوذ القولاذية ، يجب ان يذكروا عين الجيش والهلريين فالالمان يحترمون ايمانهم ، وهيتلر يعرف ان وراءه شعبا مطيعا وهذا ما يسمح له بالمضي في تطبيق برنامجه الى النهاية .

ان المانيا اليوم تيش على هامش الحركة الدولية تقريبا ، وهي لم تبد اي رأي في الخلاف الايتالي الحبشي ولكن جريدة ( الجورنال ) قالت بحق ان الرجل الصامت ليس دائما اقل الرجال خطورة ، والمانيا الصامته تخفي وراء هذا الصمت مفاجأة هائلة ستفاجيء بها العالم في الايام القربية اوالبعيدة .

ونحن ننتقد من ناحيتنا ان شيئا من هذا لا بد من وقوعه ، لانه لا يعقل ان يرضي هيتلر الذي يخضع له شعب بأسره عن بقاء هذا الشعب في هذه الحالة التي يعدها مزرية ...

## الى الشباب الراحل .. والشباب الذابل

## الى عبد الرزاق المندم في فجر الفتوة

تابع الصفحة الاولى

هناك الى حيث ترقد اجسام الموتى !  
فأين آمالك ايها الفقيه ؟ واين امانيك ايها الصامت ؟ هيات هيات ! انها أمت بعد ان كادت تزدهر على غصن شبابك وتفتح برعمها عن وردة نضرة مشرقة جملة ، بقية باقية من اصاصات زهرة ذابلة لا حياة فيها تتساقط ورقاتها على الشب اليابس ، تاركة وراءها رائحة عطرية ، سيبقى اريجها المطر خالدا للابد !

لهم شي عليك ، واسف قلبي على غصنك الذي حطمه الموت قبل ان ينضج ريعه ، ويكتمل شبابه ، وزدهر روضه ، لهم كل قلب حي عليك يا بني النفس ، يا صاحب القلب الكبير والضمير الحي ! لقد وصلت خطواتك الى المقر الابدي وانت لا تحتجز بعد نصف طريق الحياة ، وصمت قلبك عن الكلام ، وآمال الحياة ما زالت تنطق ، وسكنت نفسك عن الحركة والالاف تنطق صرعا هذا السكون الابدي ! اسف عليك ، اسف على شبابك النضرة ، اسف على رجولتك ايها الفقيه الشاب !

واذا كان الامل الذي قاد خطواتك في الحياة خداعا كاذبا ، فان الذكرى صادقة لانها حقيقة في هذه الحياة لا تتخلها اوهاام ولا خيالات !  
فانت خير من الاحياء ايها الراحل لان الذكرى الصادقة قد وضعتك في احدى روافع مكان يتخيله العقل الانساني ، والذكاء الانساني ، والفضيلة الانسانية ، ان خلاك من مقرر عميق سحيق يضمون لك في جنات الصدور ، ويحلمون في حنايا القلوب انيل المواطن البشري واسمي شموها .

- فلك طرزي -  
قيام البتيرين فجأة ، بحركة غير دستورية يضمنون بها دانزيغ الى المانيا ... ان العلاقات بين حكومتين بولونيا والريخ ودية جدا حتى اليوم قبل تنقطع بعد ان خرجت الحالة في دانزيغ ؟ اننا نرجح ان هيتلر يتناغم مع الكولونيل يك :

## بين بولونيا ومانيا

تابع الصفحة الاولى

الذين شعروا ان ( دانزيغ ) لن تدمر لهم اسسوا الى جانبها ميناء جديدا ، كما ان البتيرين منذ قويت دعائيتهم زاحوا يطلبون اعادة دانزيغ اللاتينية الى المانيا والقاه

الدهليز البولوني ... ثم استسلم البتيريون الحكم فلم يفتقروا فكرتهم او على الاصح ( تهديم ) وكان ذلك من العوامل التي دعت بولونيا الى عاقلة المانيا ... غير ان البتيرين استطاعوا في الانتخابات الاخيرة التي جرت في دانزيغ ان يحصلوا على الاكثية المطلقة ويستولوا زمام الحكم فيها وم اذا لم يقرروا ضمها الى المانيا ، لان قانون دانزيغ الاساسي لا يمكن تغييره الا باكثية الثلثين التي لم يحصلوا عليها قد قرروا الفاء

الحواجز الجمركية بين دانزيغ ومانيا ... كخطورة اولي في طريق الوحدة ... وهذا ما اهاب بالحكومة البولونية الى الخوف من

ياغوستينو شامري : « لاملانيا مارينا » ووساي التحاسي مقنونا على جانب منه اسمي وعلى الجانب الاخر طائفة من الجمل

بحرية .

## مباراة كبرى

يقم نادي الفتحاء الرياضي حفلة

مباراة كبرى في كرة القدم مع نادي

الترسانة وذلك يوم الاحد المقبل في

١١ الجاري على ملعب الهومنتات

بالقصاص فترجو لهذه المباراة ما

تستحقه من النجاح والتوفيق

## حاجب السلمية

اعدت وزارة المالية مرسوما بتعيين

السيد احمد زهوي احد موظفي المالية

المتقنين حاسباً مالية قضاء السلمية .